

Presentazione **Progetto “MusichiAmo”**  
per l’anno scolastico 2012-2013  
*Istituto Comprensivo “Niccolini”*  
*San Giuliano Terme (Pisa)*

**Descrizione:** Progetto di Educazione Musicale che riprende un percorso, avviato negli anni precedenti, di sviluppo e approfondimento della percezione sonora e della risposta vocale ritmica (sia motoria che strumentale).

**Destinatari:** Gli alunni della Scuola elementare “Vasco Morroni” di Ghezzano – La Fontina che nell’anno scolastico 2012-2013 frequenteranno le seguenti classi: 2^A-2^B, 3^A – 3^B, 4^A – 4^B, 5^A – 5^B.

**Finalità:** Acquisire in alcuni casi e consolidare in altri le basi dell’esperienza musicale intesa come educazione che sviluppi in modo ottimale risorse fisiche, affettive e intellettuali.

**Obiettivi generici:**

- Sviluppo del senso melodico attraverso la coscienza ed esperienza dello strumento *voce*
- Comprensione e uso di linguaggi specifici
- Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori
- Rielaborazione personale dei materiali sonori
- Conoscenza delle caratteristiche fondamentali del *ritmo*
- Saper riprodurre un *ritmo*
- Conoscenza delle principali caratteristiche del suono (*altezza, durata, intensità e timbro*)
- Sviluppo della socializzazione

**Programmazione**

**Classi 2^:**

- Sviluppare in tutti la sensibilità al canto
- Conoscere i principali elementi della teoria musicale: durata, intensità, altezza, timbro, ritmo, melodia
- Saper riconoscere e riprodurre semplici ritmi
- Conoscere gli elementi base di notazione e scrittura musicale
- Saper esprimersi con il canto e con semplici strumenti musicali (strumentario Orff)
- Sviluppare le capacità motorie dei ragazzi, anche attraverso la realizzazione di danze e balli collettivi

### **Classi 3<sup>a</sup>:**

- Sviluppare in tutti la sensibilità al canto
- Consolidare la conoscenza dei principali elementi della teoria musicale: *durata, intensità, altezza, timbro, ritmo, melodia*
- Migliorare la conoscenza della notazione musicale tradizionale
- Continuare lo studio del flauto dolce soprano
- Saper esprimersi con il canto e con semplici strumenti musicali (strumentario Orff)
- Consolidare le capacità motorie dei ragazzi, coinvolgendoli nell'apprendimento di semplici coreografie

### **Classi 4<sup>a</sup>:**

- Sviluppare in tutti la sensibilità al canto
- Consolidare le capacità motorie dei ragazzi, coinvolgendoli nell'apprendimento di semplici coreografie
- Consolidare la conoscenza dei principali elementi della teoria musicale: *durata, intensità, altezza, timbro, ritmo, melodia*
- Migliorare la conoscenza della notazione musicale tradizionale
- Continuare lo studio del flauto dolce soprano
- Saper esibire le competenze acquisite davanti a un pubblico (la classe)
- Saper lavorare insieme, stabilendo relazioni sonore con gli altri, i compagni

### **Classi 5<sup>a</sup>:**

- Consolidare le conoscenze già in possesso dagli anni precedenti
- Consolidare la conoscenza dei principali elementi della teoria musicale: *durata, intensità, altezza, timbro, ritmo, melodia*
- Continuare lo studio del flauto dolce soprano attraverso l'apprendimento di brani di difficoltà superiore
- Migliorare le capacità motorie dei ragazzi, coinvolgendoli nell'apprendimento di semplici coreografie
- Saper lavorare insieme, stabilendo relazioni sonore con gli altri, i compagni

### **Metodologia**

La programmazione sarà organizzata in base all'età e alla realtà delle classi, attraverso diversi metodi:

- I brani cantati saranno alla possibilità di estensione vocale dei bambini
- Le danze saranno adatte a tutti i bambini e riprese dalla danza popolare o di animazione
- Le sonorizzazioni saranno effettuate con strumenti a percussione o ricavate da materiali di recupero
- Strumenti melodici: principalmente *flauto dolce soprano*

**Insegnante:** FALCHI Valeria (vedi *Curriculum* allegato)

**Periodo di svolgimento, orario e sede:** *da Gennaio a Giugno 2013*, 1 ora settimanale per classe per un totale di 20 ore per classe. Le lezioni si svolgeranno all'interno dell'orario scolastico e saranno concordate anticipatamente con gli insegnanti. Il Corso si concluderà – come ogni anno – con un'esibizione finale di fronte ad un pubblico di familiari e amici. Da concordare con le varie insegnanti delle classi sarà poi la decisione di partecipare alle manifestazioni annuali: “*Festa della Pace*” e “*Musica Insieme*”.

**Costi:** Si richiedono 15 Euro netti all'ora.