

concerti e attività musicali

Il Liceo Musicale offre ai propri studenti una serie di attività - in parte curricolari, in parte extra curricolari - per approfondire e migliorare le loro conoscenze sia sul versante esecutivo che su quello storico - musicale, e contemporaneamente avviarli ad una prima esecuzione e interpretazione pubblica delle competenze acquisite, molte di queste attività sono valide come credito formativo.

1. Uscite programmate in occasione delle prove generali del Maggio Musicale Fiorentino
2. Progetto orchestra d'Istituto con esibizioni durante l'anno in luoghi prestigiosi
3. Collaborazione con il Teatro Comunale di Firenze , per l'allestimento di spettacoli musicali e multimediali
4. Uscite programmate per esibizione alunni, si svolgono in occasione di eventi musicali sia nella provincia di Lucca che fuori provincia
5. Saggi di strumento di fine anno scolastico.
6. Partecipazione ad eventi, concorsi e rassegne musicali anche in collaborazione con associazioni concertistiche del territorio
7. Lezioni concerto e Masterclass con musicisti di fama internazionale
8. Gemellaggi musicali con città europee
9. Gruppo di sassofoni con repertorio classico, jazz e improvvisazione
10. Gruppo di clarinetti in collaborazione con il "Boccherini"
11. Orchestra di chitarre
12. Laboratori di canto sul repertorio del Musical
13. Monitoraggio degli allievi nei Conservatori di Lucca e Livorno



SCUOLA APERTA

GIORNO	DATA	MATTINO	POMERIGGIO
SABATO	13/12/14		15 - 19
DOMENICA	14/12/14	10 - 12,30	15 - 19
SABATO	17/01/15		15 - 19
DOMENICA	18/01/15	10 - 12,30	15 - 19
SABATO	07/02/15		15 - 19
DOMENICA	08/02/15	10 - 12,30	15 - 19

Tutte e tre le Domeniche pomeriggio alle ore 17,30 gli allievi e i docenti del liceo musicale vi invitano a partecipare ai CONCERTI APERITIVO, dove si esibiranno gli studenti delle varie classi del liceo musicale, inoltre si potrà assistere dalle ore 15 alle 17 alle lezioni aperte delle classi di strumento, presso la sede di via Fillungo.

SEDE: Via Fillungo 205 - 55100 Lucca
tel . 0583 467174, Fax 0583 954743
e-mail: luis00600b@istruzione.it; posta certificata: luis00600b@pec.istruzione.it
S. Romano, Via Corticella te. 0583 492372





sezione musicale

Materie attività e insegnamenti di area comune	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3	3	3	3
Storia	3	3	2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Matematica (**)	4	4	3	3	3
Fisica			2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Attività e insegnamenti di area artistica					
Discipline artistiche (**)	2	2			
Attività e insegnamenti di area di indirizzo					
Strumento principale	2	2	1	1	2
Strumento complementare	1	1	1	1	
Teoria, analisi e composizione (**)	4	4	3	3	3
Storia della musica (**)	2	2	3	3	3
Laboratorio di musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali (**)	2	2	4	4	4
Totali unità didattiche settimanali (*)	36	36	36	36	36

(*) unità didattiche di 50 min

(**) ampliamento dell'offerta formativa come delibera collegiale



Requisiti per l'accesso alla sezione musicale:

Per accedere al 1° anno della sezione Musicale è prevista una prova di ammissione che punterà ad accettare la presenza di un forte interesse verso il mondo musicale nonché particolari attitudini musicali considerate necessarie a intraprendere il percorso e a raggiungere le competenze previste per il profilo educativo, culturale e professionale al termine degli studi.

Ogni candidato dovrà sostenere le seguenti prove:

- Prova di strumento
- Prova di teoria e cultura musicale
- Presentazione scritta delle attività musicali svolte: anni di studio certificati dalla struttura di provenienza, partecipazione a concerti, manifestazioni varie di carattere musicale, laboratori musicali, corsi di perfezionamento
- Colloquio motivazionale

non è richiesta la prova strumentale per i seguenti strumenti:
corno, fagotto, contrabbasso e viola



sezione coreutica

Materie attività e insegnamenti di area comune	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3	3	3	3
Storia	3	3	2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica			2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Attività e insegnamenti di area di indirizzo					
Storia della danza			2	2	2
Tecnica della danza	8	8	8	8	8
Laboratorio coreutico	4	4	2	2	2
Storia della musica			1	1	1
Laboratorio coreografico			3	3	3
Teoria e pratica musicale per la danza	2	2			
Totali unità didattiche settimanali	32	32	33	33	33

Requisiti per l'accesso alla sezione coreutica:

Per accedere al 1° anno della sezione Coreutica l'alunno/a dovrà dimostrare di aver già acquisito, relativamente alle tecniche della danza, conoscenze tecniche (abilità alla sbarra e al centro, esatta costruzione di tutte le pose piccole e grandi, con l'alternanza delle stesse in equilibrio su una sola gamba; competenza tecnica nei passi principali, coordinamento e compensazione dei passi principali rispetto al salto, alle batterie e agli esercizi sulle punte) e competenze (postura in asse bilanciata; impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, delle mani, delle braccia e della testa, adeguata capacità di orientamento nello spazio, sviluppato senso ritmico).



Istituto Superiore Artistico "Passaglia" Lucca

Il liceo musicale di Lucca, vanta una tradizione di anni e di esperienza, nato come sperimentazione musicale del 2000, uno dei primi in Italia assieme ad Arezzo e Pavia, è stato anche il primo ad inserire la materia di tecnologie sonore all'interno del programma scolastico.

Riconosciuto e apprezzato negli anni, accoglie studenti da tutta la provincia di Lucca e non solo. Esperienza unica sul territorio, il liceo è il luogo dove è possibile sviluppare e approfondire i saperi, i linguaggi e le pratiche della musica, della danza e delle tecnologie ad esse applicate, oltre alla formazione specifica liceale. Il corso tende non solo ad uno sviluppo di una pratica strumentale, personale e di insieme, ma anche all'approfondimento di una consapevolezza teorica, di pensiero ed operativa relativa ad un "fare" musica che, mantenendo coscienza della storia, fornisca gli strumenti necessari per essere protagonisti dell'esperienza creativa/musicale e tecnologica del proprio tempo. Gli insegnanti del Liceo Musicale e Coreutico di Lucca, stanno sperimentando un'articolazione che modifica leggermente il quadro orario ministeriale, al fine di inserire nel piano di studi alcune discipline artistico-progettuali e di fornire agli studenti maggiori possibilità di approfondimento. Per ottenere questo si è diviso l'orario di lezione settimanale in unità didattiche di 50 minuti. Le lezioni delle discipline strumentali e coreutiche, i laboratori di musica d'insieme e l'orchestra si svolgono in orario pomeridiano. Dopo la maturità musicale, lo studente avrà una buona preparazione per affrontare una qualsiasi facoltà universitaria o proseguire gli studi musicali/artistici al Conservatorio, al DAMS, nelle Accademie, studi di Musicoterapia e le facoltà riguardanti le tecnologie e gli audiovisivi.